

水墨美術館  
所蔵品による

富岡鉄斎

川合玉堂

小杉放庵

近藤浩一路

小松均

棟方志功

岩崎巴人

# 滑川ゆかりの画家たち

会期 10月25日(土) ~ 11月16日(日)

滑川市立博物館

滑川市開676  
TEL 076-474-9200

観覧料 無料

開館時間 10:00 ~ 18:00

休館日 10/27, 11/4・10

主催 滑川市教育委員会  
滑川市立博物館

後援 滑川市美術協会  
北日本新聞社・Net3

協力 富山県水墨美術館

岩崎巴人「風羅念佛」1999





滑川は江戸時代から物資の集散地として、また北陸道の宿場町として栄えましたが、この時期富裕な町人たちの間では和歌や俳諧や茶の湯などの諸芸が盛んとなります。そして明治以降になると幾人もの文人墨客が逗留しますが、その背景にはこれらの諸芸によって培われてきた洒脱な人情味と、風光明媚な自然があったと思われます。また大正から昭和にかけて活躍した風月会の俳人たちの飾らない実直さや、土地の素封家や医師や製薬で財を成した人の豪放で磊落な人柄にも魅せられたようです。

本展では県水墨美術館所蔵作品の中から、滑川とゆかりのある富岡鉄斎、川合玉堂、小杉放庵、近藤浩一路、小松均、棟方志功、岩崎巴人という近代の美術史上に名をとどめる7人の画家たちの作品20点に加え、これらの画家たちが本市に残した作品や資料約20点も併せて紹介します。

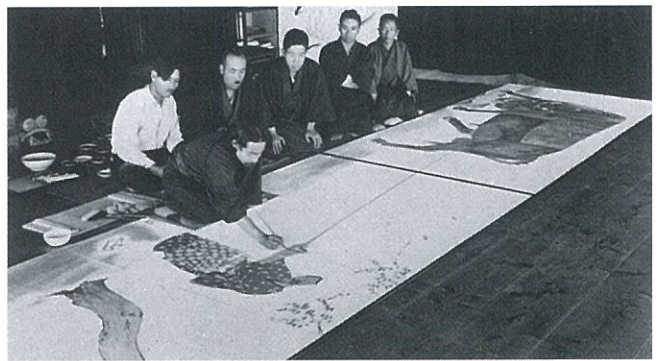
本展覧会はかつて滑川が持っていた芸術的風土の一端を紹介するものであり、多くの方々のご来館をお待ちいたしております。

水墨美術館所蔵作品一覧

No.	作家名	作品名/制作年	材質/形状	寸法(cm)
1	富岡 鉄斎	普陀落迦山 1887(明20)	紙本墨 四曲一隻屏風	175.0×364.0
2		竹窓高臥図 1919(大8)	紙本墨淡彩 軸装	131.5×32.0
3	川合 玉堂	蘆 雁 1933(昭8)	絹本金地墨淡彩 六曲一双屏風	各166.2×366.2
4		湖畔連雨図 1912(明45)	絹本墨 軸装	127.0×51.0
5		溪村雪霽図 1925頃(大14頃)	紙本墨淡彩 軸装	163.0×57.0
6	小杉 放庵	蟬 丸 1920頃(大9頃)	絹本墨 軸装	140.0×42.0
7		雪に人物、羊 (不明)	絹本墨 額装	51.0×72.0
8		立山と修験者 1930~1939(昭5~14)	紙本墨淡彩 軸装	72.0×42.0
9		漁翁図 1940~1949(昭15~24)	紙本墨淡彩 軸装	47.0×51.0
10	近藤浩一路	雲海富士 (不明)	紙本墨 六曲一双屏風	各172.0×296.0
11		溪流 (不明)	紙本墨 軸装	136.0×38.5
12		山路風景(梅尾) (不明)	紙本墨 軸装	44.0×52.0
13	小松 均	大岩秋山図 1945頃(昭20頃)	紙本墨淡彩 軸装	179.5×61.7
14		大原秋景 1938頃(昭13頃)	紙本着彩 軸装	143.0×56.0
15		大原風景 1965頃(昭40頃)	紙本墨 軸装	206.4×126.5
16	棟方 志功	鯉魚の図 1963頃(昭38頃)	紙本墨 軸装	67.3×133.0
17		鯉 (不明)	紙本墨 額装	114.5×64.0
18	岩崎 巴人	風羅念佛 1999(平11)	紙本墨 額装	34.0×33.0
19		方丈記 2002(平14)	紙本墨 額装	96.1×60.0
20		鬼子母慈心 2003(平15)	紙本墨淡彩 額装	91.5×72.0

ゆかりの画家資料一覧

No.	作家名	作品名/制作年	材質/形状	所蔵/寸法(cm)
1	川合 玉堂	立山初雪の歌 1940(昭15)	紙本墨 軸装	東部小学校 146.0×135.5
2	小杉 放庵	風月会野点図 1931(昭6)	紙本墨 額装	個人 32.0×73.0
3		書簡貼り交ぜ屏風 (不明)	紙本墨 二曲一隻屏風	個人 156.0×156.0
4	近藤浩一路	滑川沖螢烏賊見物の図 1928(昭3)	紙本墨 額装	個人 30.0×133.5
5	小松 均	富士山図 (不明)	紙本着色 軸装	個人 60.0×87.2
6		鯉之図 1944頃(昭19頃)	紙本墨 二曲一隻屏風	個人 170.5×172.0
7	棟方 志功	青陽亭 1950頃(昭25頃)	紙本墨 額装	市立図書館 22.5×65.0
8		絵入り書簡	紙本着彩(葉書)	個人 14.0×80.0
9	岩崎 巴人	風神雷神図 2007(平19)	紙本着彩 額装	個人 (73.0×72.0)×2
10		日東月西の図 2007頃(平19頃)	紙本墨 額装	個人 59.5×51.0
11		河童遊泳 2007(平19)	紙本墨 軸装	個人 46.0×62.0
12	その他	書簡類		個人



制作中の小松 均 (1944年頃) 滑川市四間町 久保宅

川合玉堂「蘆 雁」1933

